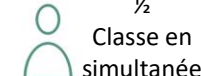


## Atelier «L'académie des scribes»



Dans cet atelier, les élèves prennent le rôle d'apprentis scribes. Pendant un voyage imaginaire dans l'Antiquité, ils peuvent tracer quelques hiéroglyphes ou fabriquer une tablette en argile pour tester l'écriture cunéiforme. Ensuite, ils comparent ces deux écritures, basées sur des signes, avec d'autres écritures qui fonctionnent avec un alphabet.

### DOMAINES DE COMPÉTENCES



1 : Des langages pour penser et communiquer (repérer, représenter, échanger).

4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques.

5 : Les représentations du monde et l'activité humaine.

### CAPACITÉS

Ecouter pour comprendre des messages oraux.

Copier un mot dans une autre écriture.

Reconnaître des lettres dans une autre écriture.

Dénombrer une collection d'objets.

### COMPÉTENCES TRANSVERSALES

Communiquer, coopérer



### AVANT L'ATELIER

Expliquez aux enfants le mot scribe et le cas échéant le vocabulaire du thème de la ferme : volaille, bœuf, veau, oie, céréales.

### DÉROULÉ

Faire l'inventaire de la ferme pour se rendre compte à quel point c'est difficile sans écriture.



Chaque groupe pratique une technique d'écriture.



Cunéiforme dans l'atelier 1.



Hiéroglyphes dans l'atelier 2.



Le jeu des Alphabets.

### APRÈS L'ATELIER

Chaque demi-classe présente l'écriture qu'elle a pratiquée pendant l'atelier : hiéroglyphes ou cunéiforme.

Proposez aux élèves de relire les mots qu'ils ont écrits.



Pour approfondir la thématique au Vaisseau  
Attirez l'attention des enfants sur une des nombreuses plaques en Braille dans l'exposition. Est-ce que c'est une écriture à base de lettres ou de signes ?



### RESSOURCES

Une émission de « C'est pas sorcier » sur l'écriture :  
<https://www.youtube.com/watch?v=aCrmBRL4CJs>

### Le Vaisseau

1 bis rue Philippe Dollinger  
67100 Strasbourg  
pedago@levaisseau.com

03 69 33 26 69

Du lundi au vendredi  
9h - 12h et 14h - 17h